明詩紀事

貴陽陳　田輯

甲籤

王蒙 五首

蒙字叔明吳興人元末官理問洪武初爲泰安知州坐胡黨死

王達聽雨樓諸賢記王蒙字叔明號黃鶴山樵趙松雪之外孫也素好畫得外氏法然不求妍於時惟假筆意以寓其天機之妙爲文章不尚矩度頃刻數千言可就

都穆談纂王叔明洪武初爲泰安知州泰安廳事後有樓三間正對泰山叔明畫泰山之勝張絹素於壁有興至輒一舉筆凡三年而畫成傅色都了時陳惟允爲濟南經歷與叔明皆妙於畫且相契厚一日胥會值大雪山景愈妙叔明謂惟允曰改此畫爲雪景可乎惟允曰如傅色何叔明曰我姑試之以筆塗粉

色殊不活惟允沈思頁久日我得之矣爲小弓夾粉
筆張滿彈之粉落絹上儼若求雞之勢皆相頑以爲
神奇叔明就題其上日岱宗谿書圖自誇以爲無一
俗筆後惟允圖欲得之叔明因報以賄陳氏寶此圖
百年非賞醫家不出松江張學政廷采好奇之士亦
善丹青聞陳氏翦是圖往觀之卧其下兩日不去以
爲斯世不復有是筆也徐武功尤愛之皆謂客曰子
昔覩登黍山是以知斯圖之妙諸君未嘗登其妙虛
不盡知也後以三十千歸嶺與姚御史公綬米幾姚
氏火作此畫亦付熳燼惜故
王世貞弁州山人四部稿黃鶴山樵王叔明爲錢擲
崔彥暉作雲林小隱圖叔明所長在巫巖復嶂楓丹
粟黃宏麗之致耳而此圖則淸遊謝鬱大有北苑張
陽妙致驟見之以爲大凝老人又疑老人不辨是也
圖後意似小未蓋問之王百殺云猶及見金本蓋少
有淝瀾爲裝師被去耳題舊者儋遊事道叔明以手
書所撰璽林詞而同時爲儲賦記序詩歌齊凡廿七
人多佳士而余所知徑山陰王裕金韓蘇伯衡始豐
徐一甍嶽興鮑徇倜廬俞和臨安錢宰會僧唐恩士
而已沆道萌巘謂余惜不沒文待詔生皆一一爲玫
以報蓋待詔最能詳勝國先朝士大夫始末故也
六視齋緘記王叔明倣黃北苑風雨蕭寺圖氣韻撫

雞物象俱備不知較北苑所作相去幾何顧叔明自
是為圖手遠近位置歷然不為山林煙靄之所汨沒
余又見其為陶宗儀寫南村圖鳧鴨貓犬紡車舂碓
家人器具一一畢備似若子久渾厚蒼林疏簡雖各極
所擅而施之以圖似終遜黃鶴矣雲間沈貝者題曰
選雲擁高山頃刻風雨至劃然海潮聲草木爭偃地
曠野少人行山僧獨歸去一衣盡沾溼一戶何急事
倉皋前村長乘壓一何亟衲婢已抱甕歲婦更持器
亟茅惜彼拖破壓家所苛戴笠者漁耶理網屏雙背
老翁昔綴家擔物終不乘陸走何甚危水行可無具
前溪風雨惡篙折水流駛行者當早歸居者不豫備
北光為此圖黃鶴師其意想見晚來晴驟淨山橫翠
始信裹時間負苹時相戲子家有莊北苑風雨蕭寺
圖是思陵所題鐘法高古精絕叔明相訪出以示之
稱貲不當子觀以贈之叔明為臨此卷子展賞題此
但言時至正庚寅秋七夕次日也華溪沈頁俞炒題
云耶嫌屋破葺茅英風雨谿山樹欲飛出世不冽休
歇去縮耶何事始知歸俞焯題於都城寓舍張瀟題
云吾師一舉道人曾有模道源風兩蕭寺圖今見此
可謂雙劍神物須合子中其藏之以候雲間張道竹
傾日余巘不得見一舉作合參雨家節法
張丑清河書畫舫王叔明小畫一幀首題巖居高士

次題黃鶴山人王蒙為雅宜山中陳惟寅畫筆法秀
雅秘盡清潤點染之間咫尺千里自非胸襟灑落心
手和訓斷斷不能以成斯圖益知名下無虛士觀此
真跡孫覺偶者甚可笑也同時倪鄭二公各有詩題
額云幼與邱竅未忘情為盤青山照眼明擬向畫圖
深處仕一橋憶日聽松學迷呂尚去生筆精盤妙王
右單從懷臥遊宗少文收明絕力能扛鼎五百年來
無此君倪班共後叔明自題選體一首斷續不可以
句惜無王集參補附此今圖尚藏陳公雲祕處第恨
紙粥畫殘粗存便概正猶隔霧看花惟想像神妙耳
信乎畫法之工也
張丑真跋目錄黃王合作小幅僕暇日為郡曹劉彥
敬號竹趣圖前北而一峯黃處士見過僕出此求耶
正處士以為可為諺一逍山非撫逕天趣逍殊頓增
深峻矣時省邱耿君晉兵華亭索僕畫甚總忽排筆
弱項刻不就因椶此奉獻吳興王蒙敬題叔明公子
文敘公之外孫也天委神部其於翰題深人晉漢至
於駱裁尤所精詣鴨波之宅相非予而評耶至正王
辰冬口口口人公謎拜口
田按元爭四家惟倪王明初尚存並宗伯云叔明畫
從趙文敬風韻中來故酷似其舅又汎臨唐宋名家
而以識源王維為宗故其縱逸多婺又往往出文敘

規格之外若使叔明專門師文敍未必不爲文敍所掩也可謂名論叔明畫有題名王子崇者是其早歲所作叔明一作叔銘又號香光居士余嘗見刋山滄海卷即署斯號叔明詩無專集可採多據墨蹟錄入盡家贋託者多矣余所錄皆據明以來賞鑒家著錄流傳有緒者庶足存其眞耳

姑蘇懷古 三首錄一

崔嵬靈巖山突兀姑蘇臺具區若明鏡曾照西子來玉容今寂寞蒼海飛塵埃

錢塘懷古 三首錄一

煙草埋鴻鐘劫灰隱金闕玉殿空明月春潮去不還十二白玉闌當年有誰攀

田按姑蘇錢塘懷古詩各三首乃陳惟寅首倡和者七人錢介倪瓚陳秀民余詮潘牧叔明與惟寅弟汝言也墨蹟流傳後數十年吳執菴沈石田呂秉之復追和王濟之顧華玉有跋語文徵仲彭叔明此詩刻

入停雲館帖眞蹟　國初藏安儀周家

題鐵網珊瑚圖

鐵網網得珊瑚枝寄與東吳范高士翠鳳飛來毛羽寒石化青羊叱不起金鼎夜煉天地根閉門不識桃花春吳烟排草瀛洲綠鳥啼花落空愁人百壺美酒恣傾倒銷盡春愁人不老卻從鶴背看塵寰四海如杯蒿非小

安　盤綠叢觀王蒙竹樹水石圖綠絲界闌水盤蒼笥數竿枯樹二林下作波石流泉自題詩云云詩後范立胡儼仰韶綠絲關外上下左右有顧祿王彥文李仁王士顒沈瑜張禮和部皆書法精工下又顧祿范立承稷頤祿隸書丁闕內此圖因詩有鐵網網得珊瑚枝之句故世呼爲鐵網珊瑚圖如倪迂偃鈢疊花之稱田按此圖曾著錄郁逢慶續書畫題跋記題作鐵網珊瑚圖今仍其舊題

范寬畫卷山水

范寬畫法似營邱散落人間二百秋咫尺畫圖千里思山青水碧不勝愁

惠麓小隱圖

白頭學種邵平瓜四百年前故將家第一泉頭春夢醒洞庭煙水接天涯

陳汝言五首

汝言字惟允吳人明初官濟南經歷坐法死有秋水軒稾

六硯齋三筆陳惟寅惟允兄弟蘇門高士繪法宗唐宋傳𥘉著色有李思訓李營邱標致

畫史會要陳惟允能詩文山水宗趙魏公清潤可愛兄惟寅高士有雅宜山居亦善山水寅號大髯允號

小將
無聲詩史陳惟允當國初爲潘左丞客有靜左丞仙
山樓閣圖此豈之精絕者徐幼文題其山居閒云昔
年爲客處看圖恢故川今日還山佳儼然圖豈閣泉
來遺蘭繹月出對花閣廳知農非畢高坐有餘閒
尤鈔清賢紀陳惟尤工爲詩歌而圖棋鼓琴無一不
造其妙與倪元鎮爲契友故有覓句圖竹工畫看山不
愛名棋朴消永月琴謝寄閒情之贈
題綵巢說陳汝言百文泉闢筆墨高古無一不規法
董巨相傳松江王氏藏北苑谿山行旅圖有江南半
幅董元之榭太倉王氏有巨然潯暑山行圖董文敏
題爲北苑此二圖皆江南名畫余見石谷臨本思巢
有年不能一見眞蹟今視此圖筆法與石谷所摹二
圖相彷彿爲元人中超軼者當作董巨觀
田披惟允淮張時用事牧齋云惟允嘗騎馬過吳市
過王止仲徒行不爲下以手招之曰王止仲可來我
家省豈止仲尾之往弗敢後其矜佐專已如此余考
文徵仲谿山秋蕃圖跋云惟允貲顯時止仲爲門下
容惟允卒後其子檻從止仲學故其辭稍距惟允晉
劉政見之愚曰此吾外父食容那得稱吾友以筆抹
之今抹筆隱然猶存則牧齋之言信矣惟允與王叔
明爲紊交合作黍山密雪圖爲豈苑佳話惜豈今不

傳嘗見戴醯士侍郎畫册跋云叔明泰山圖絕蹟以意想像爲之其畫空靈駘宕侍郎眞一代畫家也惟允詩少局趨幅不能如其人之豪宕七律意格盤鬱亦有別趣酉市之日索筆作畫從容就刑時許張來儀詩後

題春山圖

春雨日霏霏春林筍蕨肥魚驚花下艇犬吠柳間扉溪水澹如酒山雲白似衣悠然玩清景慮淡已忘機

題溪山圖

峯巒靑翠高千丈織女機絲手可攀萬壑雲生春冉冉一溪花落水斑斑人行樵徑蒼蘿裏犬吠誰家綠樹間今日看圖懷舊隱石田茅屋幾時還

九日

客逢佳節每堪嗟忽過君來共憶家醉裏他鄉今日酒眼中籬菊去年花解吟一老頭如雪學舞雙童臉似霞更憶明年會何處不知誰復在天涯

睡起

匡床午夢鶴驚破簾外柳花飛白雲漠漠茶煙當戶起丁丁樵響隔林聞詩成自刻庭前竹酒熟還簪澗底芹春盡江南新漲綠扁舟何處狎鷗羣

贈倪雲林

高齋閒寂傍湖渚地僻林幽來者稀綠陰當戶子規叫草色滿籬蝴蝶飛古人久得棲遁趣過客暫息風塵機春來水深可把釣況有苔石臨柴扉

王冕十四首

冕字元章一字元肅諸暨人明初授諮議參軍未幾

卒有竹齋集三卷

四庫總目王冕天才縱逸其詩多排奡遒勁之氣不可拘以常格然高視闊步落落獨行無楊維楨等詭俊纖仄之習在元明之間要爲作者

朱彝尊曰元章嘗天大雪赤足上潛嶽峯四顧大呼曰遍天地間皆白玉合成使人心膽澄澈便欲仙去及入城戴大帽如簁穿曳地袍翩翩行兩袂軒翥譁笑溢市中應進士舉不中去買舟下東吳渡大江入淮楚歷覽名山川或遇奇才俠客呼酒共飲慨悲吟人斥爲狂奴北遊燕都館秘書卿泰不花家欲薦以館職斥元爲公誠人不數十年此中狐兔遊矣何以祿仕爲即日南轅既歸越復大言天下將亂時海內無事或斥爲妄元章曰妄人非我誰當爲妄哉攜妻孥隱九里山種豆三畝粟倍之樹梅花千桃杏居其半芋一區薤韭各百本引水爲池種魚千餘頭結茅廬三間自題爲梅花屋嘗倣周禮著書一卷曰吾未即死持此以遇明主伊呂事業不難致也

當風日佳時操觚賦詩千百不休鵬騫海怒讀者毛髮爲聳善畫梅不減楊補之求者肩背相望以繪幅短長爲得米之差未幾汝潁兵起一一如元章言皇帝取婺州將攻越物色得元章授諮議參軍一夕病死元章狀貌魁偉美鬚髯磊落有大志不得少試以死君子惜之

劉基文成集

原章詩直而不絞質而不俚豪而不誕奇而不怪搏而不濫有忠君愛民之情去惡拔邪之志悲悲惻惻見於詞意之表非徒作也

郎瑛七修類藁

王冕字元章號山農身長多髯少明經不偶即焚書讀古兵法戴高帽披綠蓑著長齒屐擊木劍行歌於市人以爲狂士之負材氣者爭與之遊嘗遊京城名貴側目平生嗜畫梅藝成未嘗無詩也有詩云我家洗硯池頭樹箇箇花開淡墨痕不要人誇好顏色只留清氣滿乾坤或以是詩刺時欲執之一夕遁後太祖物色得冕因與撫飯識發山農且談且食上喜曰可與共大事授諮議參軍一夕暴卒應制作絕云獵獵北風吹倒人乾坤無處不生塵胡兒凍死長城下始信江南別有春今竹齋集中未刻昨見蒲卷稱師復見心題其梅花一歌亦奇特也因咏其樂同錄歌云會稽王冕高頫撇愛梅自號梅花仙家來寫徧羅浮雪千樹脫巾大叫成花顛有時百花

金閶買東山展有時一壺獨酌西湖船暮校梅花譜
朝誦梅花篇水邊籬落見孤韻悅然悟得華光補我
昔識公蓬萊古城下卧罋草閣秋瀟瀧短衣迎容娟
梳頭只把梅花素高價不數楊補之每評湯叔雅筆
精妙癖造化神坐使頁工蠹驚詫平生放波殿法疏
開口每欲談孫吳一時騎牛入燕市瞋目怪殺黃髭
胡地老天荒公已死留得清名傳畫史南宮侍邪鐵
石腸愛公梅花人骨繖示我萬王圖縈花棚無比香
度罵陵風影落鏡湖水開圖看花頁可呵成平樹老
無造林詩魂有些招不返高風誰起孤山適
國雅王參平元章才聽恩新善綺梅竹得慈虎楓題
往往奇拔光長於七言如裘合紫馱開虎帳天速春
草入龍沙海氣或生山背雨江湖不到石頭城下峯
同影附落日鶴懇欲蘚松風聲拙思躡奇搞詞求秀
詩數王元章世但知其梅王孟端世但卿其竹前拙
以埶爲諱頁不處也
支允堅梅花波巢林勝國元章家俠士也其詞語
跌岩不羈可想見其爲人五更驟雨隨風過滿眼
落花如雪飛可愛華山陳處士風流文采卻貪眠恒
溫豈解知王猛徐庶從來孔明野舊得兩長過樹
海燕隔花輕笑人可喜一湖楊柳色不禁三月杜腸
聲青苔蝕蘚床頭劍白日消磨鏡裏霜皆爲時尋而

發至花落不隨流水去鶴飛長帶白雲來獨鶴遺從天際下老夫如在畫中行秋風透屋樹聲雜夜雨落山溪水多萬里山河秋杳杳一天風雨夜蕭蕭亦佳句不可沒也

顧嗣立元詩選元章嘗遊燕都工於畫梅以臙脂作沒骨體燕京貴人爭求畫乃以一幅張壁間題詩其上曰疏花箇箇團冰玉羌笛吹他不下來或以爲刺時欲執之冕覺亟歸隱於會稽之九里山自號煮石山農

汪月起潤亭漫鈔至元中楊璉眞伽恢復佛寺三十餘所時棄道爲僧者七八百人皆挂冠於上永福寺帝師殿梁間飛來峯石壁皆鑄佛像會稽王元章冕詩云白石皆成佛蒼頭半是僧

田按顧俠君據朱竹垞所作元章傳云元章爲元逸民未嘗一日參軍事且引徐顯稗史集傳爲證錄入元詩四庫提要云明太祖下婺州聞見名物色得之援諮議參軍未幾卒宋濂爲作傳載潛溪集中敘其始末甚備舊本題爲元人非其實矣余謂稗史傳聞異辭提要據宋景濂傳以爲信識卓矣元章詩雄快豪宕七古尤爲獨絕稱其爲人

關河雪霽圖爲金陵王與道題

飛沙翳入風塵幘老夫從作關河客歸來松下結草廬臥聽寒流雪山白悠悠如此四十年世情脫略忘閒關今晨見畫忽自省平地咫尺行山川鳥道迤邐出天險玉樹璚林光閃閃陰崖絕壑望欲迷冰花歷落風悽慘枯槎側倒銀河開三巴春色隨人來漁翁舟子相笑語不覺已過洪瀨堆淡同浦激石齒齒谿上人家成草市長林大谷猿鳥稀小步蹇驢如東蛾西望太白日色爽青山倒出蛾眉山人生適意隨所寓底須歷涉窮躋攀明朝攪鏡成白首春色又歸江上柳何如高堂掛此圖浩歌且醉金陵酒

金陵行送余局官

李白題詩舊遊處桃花楊柳春菲菲數六代衣冠委草萊千官

事業隨煙霧大江西下秦淮流石頭寂寞圍荒邱原田每每盡禾黍青山不掩諸公羞高樓如天酒如海觸景令人生感慨紅壁香愁燕子飛風流王謝今安在我欲去尋朱雀橋游煙落日風蕭蕭交疏結綺杳無跡但見野草生新苗小兒紛紛競蒙縱區區割據成何用芙蓉水冷燕支消千古繁華同一夢傷今弔古如之何頭上歲月空蹉跎君行慈有絲五紽宦情不似詩情多江南故事可知否白雲須臾變蒼狗休論平生錦機手浩歌且醉金陵酒

雪蓑漁舟圖

大山小山無寸青長江萬里如月明楚天不盡鳥飛絶老樹欲動風無聲何人方舟順流下草衣箬笠俱瀟灑蓬底有兒

能讀書不是尋常釣魚者玄貞子陶朱翁避世逃名俱已矣後來空自談高風我視功名等塵垢何似忘言附杯酒武陵豈必皆神仙桃花流水人間有

寄太素高士

我昔扁舟上邪溪尋君直過丹田西長松月冷嘑子規春風滿地芳草齊樓殿玲瓏金碧溺鐘聲不出松雲重老猿擲㵎山影亂翠禽啄露巖花動此時相見不作難握手笑上松花壇壇下十萬青琅玕空陰漠漠常風寒我對青山論今古青山茫茫無一語知其與我忘爾汝石瓢酌我雲根乳冷然使我肝膽清飄飄欲渡浮雲輕千峯同影陷落日萬壑欲藍松風聲同首溪山怨成別幾見江梅飛白雪洞庭湖上聽夜雨

仲宣樓頭望明月煢煢對影傷古情寸心欲吐書難寫何當
相晤一抵掌與君細看真蘭亭

柯博士畫竹

湖州老文久已矣近來畫竹誇二李紛紛後學爭奪真畫竹
豈能知竹意奎章學士丹邱生力能與文相抗衡長縑大楷
縱揮掃高堂六月驚秋聲人傳學士手有竹我知學士琅玕
腹去年長歌下溪谷見我忘形笑淇澳我為愛竹足不開十
年走徧江南山今日披圖看新畫乃知愛竹亦如我何當掛
我於其下竹冠草衣相對坐坐嘯清風過長夏

吹簫出峽圖

巔崖峭絕擁碧空倒掛老松如老龍奔流落峽噴白雪石角

險過百丈洪我昔放舟從此出牽拖失勢氣欲折春風回首
三十年至今認得山頭月草堂清晨看圖畫畫裏之人閒似
我波濤洶湧都不知橫艣自向船中坐酒壺茶具船上頭江
山滿眼隨處游安得更喚元丹邱相攜共上黃鶴樓

猛虎行

去年江北多飛蝗今年江南多猛虎白日咆哮作隊行人家
不敢開門戶長林大谷風颼颼四郊食盡畊田牛殘膏賸骨
委邱壑髑髏嘯雨無人收老烏銜腸上枯樹仰天烏烏為誰
訴逋逃茫茫不見歸歸來又苦無家住老翁老婦相對哭布
被多年不成幅天明起火無粒粟那更打門苛政酷折骨販
肘無全民我欲具陳難具陳縱使移家向廛市破猜猰貐喧

成鞏

有感

江南古客無寸田半尺破研輸租錢好山好水難貧緣荃房日薄蒙荒煙蘿中科斗二百年大經大法垂幽玄他人不知我自憐落花春莽號杜鵑杜鵑啼苦山竹裂錦官宮殿煙霏滅人間百鳥無處栖青蠅貝錦成行列北望茫茫莎草黃慈河五月天雨霜岐陽不見真鳳凰山雞野鶩爭文章江南估客苦無計卻向水中擧薜荔沙漚夢老蘋雨殘溺鼻不動天如醉同觀蓬萊十二樓我曾讀書樓上頭樓前平碧千頃秋白露晴洗芙蓉愁歲晏歸來有誰在青松是兄梅是弟山中巢許不可尋卻對老稚飧石髓

題申屠子迪篆刻卷

我昔聞諸太古初馮翊昏昏安可摹自從庖羲得龍馬奇偶變化滋圖書結繩之政由此毀科斗鳥跡紛紜起後來大小二篆生周秦史籀秦誇李只今相去幾百年字體散漫隨雲煙岐陽石鼓土花蝕嶧山之碑野火然縱有秦銘刻岑石冰消雪剝無蹤跡書生好學何所窺每展史編空歎息樊山先生東魯儒好古博雅耽成癖八分小篆純古法鑿石皆之東南隅白日光芒爭照耀滿城走看嗟神妙向來傳寫何足珍蠹木空遺後人誚徐公手摹烽火塵金陵近刻殊失真那知此本意態渾丞相李斯下筆新申屠墨莊有傳授法度森嚴非苟苟豈爲後學得所師萬世千秋垂不朽

田按子迪名駉東平人御史致遠子子迪爲紹興理官問交於王止善艮止善曰吾里人有王元章志行不求於俗欲與語非就見不可子迪至即遣吏以自通元章曰我不識申屠公謝不與見子迪寄其爲人進謁禮益恭且自於大尹宋子章具書幣製冠服俱遂其虛以請元章爲之強起入學舍講授元章此詩所謂篆刻卷者子迪亟刻嶧山泰碑二石置於紹與學官今世所謂申屠本也又詩所謂申屠疊莊有傳授致遂嘗聚書萬卷名曰疊莊見元史本傳

寫懷

世情多曲折客況自堪憐聽雨愁如海懷人夜似年草肥燕地馬花老蜀山鵑冷濟無歸計蒼苔滿石田

偶成

二月江亭野色明揚花飛散雪盈盈臨煙半入海氣自風雨忽來谿樹鳴離思厭聽孤燕語客情無奈亂山青明朝又上

長安道御望咸陽舊帝京

過昭瑞宮次韻

金屋無人玉殿開靑蒲埋沒遍莓苔舊愁隱隱隨煙淚新恨綿綿入草萊紅葉已隨流水去黃門空憶看花來東南富貴消磨盡留得荒郵古將臺

吳鄉

東山西山生白雲吳鄉那忍見殘春野蒿得雨長過樹海燕隔花輕笑人每是閉門疎世事何曾借酒惱比鄰過從時有相喚怪不解潛夫意思眞

金水河春興

金水河邊柳色新玉山館外少沙塵琵琶未必能愁客鵾鷄

如何錯喚人犂袖錦襟馱白馬落花飛絮閙朱輪人間天上
無多路只隔紅門別是春

張紳十二首

紳字仲紳一字士行登州人洪武十五年以薦授鄠縣教諭尋召爲右僉都御史終浙江布政使

聽雨樓諸賢記張紳字仲紳濟南人慷慨激烈不羈瓌於世事作爲詩文雖不經意而自成一家能議論終日亹亹不休蓋北方豪傑之士爲本朝浙江布政

書史會要張紳字士行山東人負才畧談辯縱橫能作篆書

卞永譽式古堂書畫彙考張紳善篆書亦善寫墨竹

田按列朝詩集詩綜均以仲紳爲濟南人蔵求王遂善聽雨樓諸賢記也考實錄十五年耆儒鮑恂等四人被徵至京先是禮部主事劉庸舉鮑恂余詮張紳張長年皆明經老成達於治體可備顧問遣使齎召之恂詮長年先至命爲文華殿大學士以老疾辭放歸紳後至授陝西鄠縣教諭紳登州人以學行稱明

史四庫總目均以紳爲登州人今據此改正明初山東以詩文名家者仲紳牛士良外指不多屈宋弼輯山左明詩洪武間寥寥數人當時豈無作者無好事者表章之耳仲紳兼善書畫高季迪題張雲門畫竹詩云臨池書罷換鵞文餘墨猶堪寫此君一段湘娥廟前意淋漓秋雨共秋雲朱竹垞云仲紳精於賞鑒自稱雲門山樵雲門遺老此外尙有山門老樵雲山人皆仲紳別號亦書畫家所當知也

題畫

閉門綠樹老華池芳草生偶隨蝴蝶起獨自下階行何處垂楊院春風嬌鳥鳴

題江岫圖

烏衣巷裏東風老蝴蝶飛來滿芳草美人春夢隔天涯十二巫山眉不掃巫山巫峽江水新煙波渺渺江南春鶯鶯不識橫塘路鸚鵡窗前呼向人靑綾誰共宮書宿霜楮雲毫吮新

綠太常春夢碧霞沈六曲屏風對銀燭

高陵篇 有序

盧君公武所著孫王基辨考據詳覈與蔡正甫燕王墓辨同繼又作詩弔古合古今詩文及和之者敘次辨後成一編以示予可謂好古也矣余雅好論辨古今同賦詩一首

道旁鬼鏃飛神叢狂客賊我人中龍有兒十七心膽雄意氣奄有江之東脩然未息炎精委四海英雄爲時起十年血戰不成功破而安能作天子盤盤門外野水濵可憐高冢埋麒麟髑髏飲恨尚不朽死骨肯作曹瞞臣墓旁春草年年碧黃金摸骨人掘出姓名幸爾人不知卻怪中平一方石君不見

吳王帳下越王舞漢王成功楚王廚英雄千載欲何為盡作北邙山下土又不見秦王治葬驪山宮玉鳧金雁俱成空武皇求仙東海上茂陵石馬嘶秋風與君下馬高陵路落日高城起煙霧闔閭壞塚在城邊何須重歎孫王墓

日出行

東方曈曨日初出田家少婦當窗織屋頭樹稀窗有光小姑催起不暇妝長梭軋軋秋絲緊一日上機催一匹丁甯小郎慎勿嘅織成令汝穿完衣

捕雀詞

原頭霜深秋草薄荒邙山兒捕黃雀高張弓矢低羅網日暮競比誰得多野田吹火拾枯樹一半煨燒雜山芋北風吹草

毛血腥各自騎牛唱歌去我身不惜充爾饑空城黃口待我歸

送友賦得玉鉤斜在揚州煬帝葬宮人處

右屯將軍猛如虎十二離宮罷歌舞宮中佳麗三千人半作玉鉤斜上土秋風蕭蕭秋雨寒翠翹零落金釧殘豈知後來好事者重搆華亭宿草間亭前往來車馬集無龍燭熳無人識閒街屈律玉環分香徑縈紆寶釵出游人歌舞醉不歸青山落日爭光輝香魂夜夜無歸處化作鸞鳶陌上飛只今往事皆沈沒空見原頭土花翠明夫拾得鳳凰釵恐是蕭娘在時物對棠花開春日西胡蝶雙飛繞亂塜道傍芳草年年合長與行人送馬蹄

題王挺梁界畫樓閣圖

吳蠶擘繭銀絲光輕毫界畫秋痕香宮中千門復萬戶知是阿房是未央樓頭美人朝未起十二珠簾隔秋水香銷玳瑁舞筵閒夢斷芙蓉鴛帳底八窗玲瓏金鎖開君王已在迎仙臺霓旌鳳輦雲間合翠管銀笙天上來君不見咸陽一火三月紅野花啼鳥爭春風當時亡國知何處猶在如今圖畫中

送勤上人歸靈鷲山

靈鷲禪房我所思可堪春晚送勤師半山啼鳥煙霞裏一路落花風雨時定有猿看窗外果應知苔護壁間詩門前有徑通三竺欲向中天采石芝

遊冶城山

瑤草秋深石磴長半空嵐氣溼衣裳江山佳處一亭古風雨來時四座涼陰洞水腥龍蛻角山巖雲暖麝生香道人好護新松樹長見清陰覆御床

再題聽雨樓卷

草樓聽雨夜春燈隔疏簾瓶中新茗煮奩裏舊口添風珮潛歸浦雲璈亂綴檐作驚來湛湛更覺去纖纖頗被風相妬還疑雪與雨喜臨魚艇泊愁怕客窗淹頭白盧徵士高情若未厭

題雲林畫

春林無人白石香白雲飛來江上房扁舟載得吳娃去三十六灣春夢長

莘野　一首

野字叔耕歸安人洪武初由訓導遷瓊强知縣致仕後改麗波巡檢卒官有瓊洲集

六硯齋筆記莘叔耕嘗畫梅居湖之濱花非田按張來儀題莘叔耕畫梅雪軒詩云好說誰如雪點强臨馬折肱猶未忘何年寫此寒林趣精絕未數左手王明初詩家以畫梅稱者王元章劉子高尚處敬叔耕畫梅詩不多見

杏林仙館圖

仙家樓閣倚崇山鐵鎖千尋不可攀獨爲尋眞行海上偶因訪疾到人閒舟成柴室龍垂野杏熟靑林虎抱關聞說著書有餘暇石壇步月珮珊珊

吳植　一首

植字子立嚴州人以處士徵滕州知州

列朝詩集子立別自號白玉壺碧草書

留別張孟兼

故人昔隱仙華山高卧白雲終日閑我攜清都綠玉杖相與嘯傲煙霞閒一朝忽被徵書起姓名直入明光裏清時冠帶圜橋門濟濟横經臨壁水坐擁皋比三載餘石室仍紬太史書平生直氣横秋嶽秉筆一字誅奸諛邇來峻擢儀曹上千載皇風同擬議要知制作資諸生元是傳經舊劉向戀子泉石是生涯白頭受薦來京華相逢共醉金陵市一官卻種河陽花人生離合良可惜已覺形容非昨日馬頭萬點蜀山青回首秦淮煙樹夕丈夫才氣古所難去去有冠冠戢那卿借

酒熟銜觴飲飯顆詩成得細看憐君最是知予者慷慨高歌起中夜葛令丹砂或可求王喬飛舄還堪借他時一笑邀萊嶺碧桃亂發東風前還將玉管吹明月叶似雲開紫鳳篇

芮麟一首

麟字志文宣城人洪武中由國子生累官台州府知府謫戍遼復起爲建甯知府

過庭訓分省人物考芮麟善楷書

敬亭弔古

輕雲閣雨弄春陰好鳥如歌綠樹深欲問山靈招李白倚樓吟斷碧雲岑

袁養福一首

龔福字能伯吳人洪武初官湖廣按察副史調福建

匏翁家藏集龔養福所書郭有道碑文端勁清峭深得陰陽舒卷更筆意以其字畫之妙如此宜有書名於時然吳人固不知有龔養福也陳檢討嗣初稱其行潔負才氣有詩聲不特能書而已

寄陳原性

漫客狂遊去不歸柳深江碧暮春時十年客夢連宵雨萬里山行滿篋詩南浦草多離恨遠青樓人去雁來遲何妨脫卻風塵吏日日街頭醉似泥

明詩紀事卷十九

貴陽陳　田輯

甲籤

烏斯道五首

斯道字繼善慈谿人洪武初以薦起知石龍縣改永新坐事謫戍定遠尋放還有秋吟稿春草齋集

四庫總目烏斯道詩寄託深遠吐屬清華能剗除元人繁縟之弊

列朝詩集繼善精楷法能官後求詩及書者戸限常滿

鄭梁寒村見黃稿春草先生善弈工畫精琴楷書行草尤妙爲文章質實有體裁詩則清新瀟洒一洗元人雕鎪塡砌之習

田按繼善在明初以文名詩亦高秀以事謫戍定遠放還鄭千之寄繼善詩云誤傳海外蘇公死終許羌村杜老還紀其事也列朝詩集詩綜均云以疾去官

蓋未得其實矣

瀟湘水雲

英英水上雲乃在瀟湘間朝隨江風出暮逐江風還盤旋復縹緲逕接九疑山重匿不可見但見江竹斑明月照洲渚於馬發長歎

古詩

驅車陟太行中道車輪折挽舟泝河流中流粳糜絕前途鬱漫漫徬徨欲懷歸積雪被長坂洪濤蕩無匯胡不戒未然闘中憤所之徒懷百年志自貽千里悲

題扇頭山水貽殷本初

海上神仙窟分明入畫圖山雲連太白溪水落東湖路覺行

遥斷亭從僻處孤直教殷處士城市迹全無

遊寶峰菴和僧穆菴韻

亂山窩裏縛茅菴路轉東溪漸向南林鳥每留閒客住野猨時對老僧談庖分夜雨巖前溜閣貯秋雲塢内嵐誰把新詩題瘦竹一枝搖動翠毿毿

鬬峰

春山花發雨霏霏花雨會沾鬬相衣今日山花依舊好春風吹雨溼僧扉

顧祿 四首

祿初名天祿字謹中松江華亭人洪武初以太學生除太常典簿遷蜀府教授有經進集二十卷

青溪暇筆太常博士顧祿善詩歌有過番陽湖詩其一聯云放歌今日容豪客破敵當年想至尊聞入禁中太祖命盡進其作一日近臣入便殿見上所常御之處有祿詩數帙蓋深喜之也

菲亭志　顧謹中能詩善書行楷學蘇文忠公而尤工於分隸

書史會要　顧謹中善雜藝亦能鉤勒竹石

列朝詩集　顧祿少有才名嗜酒善書高士敏贈詩有兩京詩博士一代酒神仙之語

田按謹中詩看似汪洋大篇實則一覽易盡集中短章較工亦才限之也

和子贈四時詞　錄一

午階初轉梧桐影玉椀清冰敲齒冷蝶夢驚回簟簟閒龍涎鼻斷金爐靜蘭湯浴罷抱香巾粉汗都消肉色勻十二闌隨處倚晚涼天氣更宜人

春夜曲

閶闔城西百花洲漲天花氣紅雲浮飛觴未盡白日興秉燭更爲淸夜遊筵前美人歌莫愁坐中上客醉未休明朝花落春易老綠樹重重嘹栗留

火後過南山禪寺

南山眞勝境刼火已無遺牢落殘僧少淒涼過客悲草荒行道地水涸放生池最憶璵師逝無人爲論詩

題元鎭畫

往年曾訪天隨子煙樹微茫過太湖雪色寒鱸臨水買翠陰春鳥隔林呼只今圖畫渾相似如此家山住得無皎皎白駒空谷裏令人搔首憶潛夫

浦源五首

源字長源無錫人洪武中晉府引禮舍人有舍人集

十卷

國雅浦舍人長源詞彩秀潤元美品浦林爲小乘法師言未到佛境界也舍人句云聽雞曉闕珠星白走馬春郊細柳黃衣上暮爽吳苑雨馬頭秋色晉陵山亦是相中色語時王學士達善王舍人孟端爲同邑名人學士有路分京口樹帆波月中潮舍人有膩酸多藤酒春禽半竹雞並稱秀句滋李之後錫中之賢稍嗣中落

明詩別裁舍人名句詩中有畫

田按舍人非徒善詩兼長於畫趙景哲題浦舍人梧竹圖詩云頗懷出塵想飛思凌滄洲湘江夜來雨寒色川上淨程原道題浦舍人畫梧桐竹石詩云雲林弟子浦長源風雪相逢白下門請寫江南山水猶着我讀書秋樹根舍人遊閩以林子羽賞拔得詩名集中合作不在子羽下

送人之荊門

長江風颭布帆輕西入荊門感客情三國已亡遺舊壘幾家

猶在茫城雲邊路遶巴山色樹裏河流漢水聲若過旗亭多買醉不須弔古漫題名

筆精沛長源送人之荆門詩近見一詩話載此詩稍異今錄於後疋馬南歸緊古城半林殘雨夕陽明雲邊路繞巴山色樹裏河流漢水聲墮淚有碑苔色古甘柴無樹酒旗橫郡堪同首成陳迹笳鼓西風慘客倩詩話無名氏余得之杭州僧房

周亮工閩小紀林子羽以薦至京師應試賦龍池春色詩名動京師既歸家從者如雲毘陵浦舍人聞其名往見之子羽不出使弟子周玄黃玄往見之問其來意曰欲為詩耳因出所作二玄誦之至雲邊路遶巴山色樹裏河流漢水聲驚曰此吾家詩也因白子羽出見之定交而去

寄裴二

長安年少羽林郎騎射翩翩侍武皇弓影醉開孤月滿刀頭新買百金裝驄雞曉幽疏星白走馬秋郊細柳黃應數玉門

關外去請纓生欒左賢王

送人還鄉

都門楊柳拂離筵歸路青山水國連三月春陰垂細雨幾家寒食起新煙聽鶯谷口停行蓋立馬江頭問渡船此去故園應酒熟杏花開遍草堂前

林七員外園亭夜飲得河字

都亭分袂惜蹉跎此夕相逢奈若何細雨疏燈開落葉斷雲高樹見明河客蹤迢遞天邊雁歸夢微茫海上波鞍馬朝來又成別且傾尊酒一長歌

汾上旅懷

汾水連雲起白波河梁欲渡奈愁何故鄉莫指并州是歸夢

江南夜夜多

馬琬 一首

琬字文璧江甯人一作松江人洪武初官撫州知府有灌園集

西湖竹枝集馬文璧自少有志節詩工古歌行尤工諸畫然皆其天姿之所出也

貝瓊清江集文璧早歲從鐵崖楊公授春秋學尤工詩與書書每遇佳山水必托之豪素有燕北兆米南宫之法輒自題其左時號三絶灌園集凡五百餘首余誦之不啻鼓空桑以破瓦缶之音進太羹元酒而撤芻豢之味信其發於天機不待雕肝琢腎之爲工也

畫史會要馬琬號魯鈍松江人山水宗董源晉平遠曠闊之景

題趙仲穆竹西草亭圖

楊子宅前好修竹因看萬箇碧交加蕭風滿聽吹蒼雪春雨

光危盞玉芽茶曰或問來北牖蘇龍未許過東家時時彷傚

揚州去拄杖尋君又日斜

李日華紫桃軒雜綴華亭楊竹西住張堰家有不礙雲山樓與曹雲西顧金粟倪元鎮諸公遊吳綽寫其像元鎮為布樹石而諸名士題詠之余家有楊鐵崖贊竹西記趙仲穆作圖而馬文璧諸公皆有詠藍風流文雅之俠也元季士君子不樂仕而法網寬田賦三十文稅一故野處者得以貲雄而樂其志如此田按楊元誠名瑀竹儗六硯齋筆記云元誠氣槩而有清尚一時諸公皆與往還晚棲峯泖間種竹千竿自號竹西居士趙仲穆圖楊廉夫作記元誠自題云翠玉蕭蕭在屋東主人歸作竹西翁仲穆張伯雨馮文璧錢惟善陶宗儀皆有題咏此卷　圖初入高江村詹事家尚有金華邵衷月樓趙樹題咏楊循吉黃禦跋語竹嬾所求紀也顧俠君云松江志載楊謙別號竹西讀書不仕家有不礙雲山樓楊維楨貝瓊為之歌詠則似乎又有一楊竹西矣豈元誠謝歸鶴沙時變易名號郡志或未之考耶據此則竹嬾所紀或有外誤姑錄於此以俟參考

史謹二首

謹字公謹，崑山人。洪武初以事謫雲南，後用薦爲應天府推官，降補湘陰縣丞，罷官，僑居江甯以終。有《獨醉亭集》三卷。

四庫總目：史謹詩不涉元季纖靡之習，亦不涉宋季酸腐之調，平正通達，而神采自然高秀，在明初可自爲一家。

梅花草堂集：史謹字公敏，少從昆陵倪瓚、郡人高啟遊，傳學妍古，工詩，詩什皆丹青。讀偶武孟集，得所爲與史敏結交行一篇，其詞云：故人故宅居婁城，嗟予遊地臨東溟，南鄉相去不多遠，擇交已結雞豚盟。道從別來三十載，百粤東西隔嶺海，臨風對月每思君，人寰滾滾知何在。我今行年七十餘，客遊都門扶病躯。莫愁家東杏林下，握手一笑情何如。子居巷南我巷北，幾度論心話疇昔。輔車今日幸相依，故作歌詩寫胸臆。崑山志云謹字公謹，誤也。

周暉金陵瑣事：史謹，太倉人，流寓金陵，自號吳門野燕。工繪事，長於寒林雪景。嘗自題其畫云：雨餘山色

翠如苔樹抄爽烟逕未開童子無端掃紅葉隔林知
有故人來集中佳句七星關云路遠家難問愁多酒
易醒西山精舍云稠戶蜂招蜜松巢鶴蹴翎遊清涼
寺云古徑依山轉清猨向晚哀攬秀樓云危霞擁樹
作秋色空翠襲衣生暮寒送屧先生云南浦斜陽芳
草色東風嗁鳥落花天日君爲張布政賦云靜遲青
春同禁柳晴移白髮上朝簪萬松軒云秋聲出樹曉
無迹雲氣入簾風滿庭遊天界寺云地煖漸生眠鹿
草松枯欲折挂猨枝贈吳羽士云松下剪雲縫鶴氅
花開滴露寫鵝經

湘江夜泊

扁舟載月下三湘露浥風來杜若香一片秋聲無處著和愁
散入水雲鄉

題畫

數株煙柳綠毿毿兩岸青山起暮嵐多少天涯未歸客卻從
畫裏看江南

薛穆 二首

穆字公遠吳江人一作吳淞人洪武中授柳州通判

書史會要薛穆字公遠號瀞圃洪武中爲柳州通判能詩文善楷書

書史會要薛穆精於書

田按公遠自號北磵生與徐良夫唱和詩多見金蘭集顧俠君錄公遠詩入元詩癸集余據朱隱之書史會要書史會要收入

次韻兩公六絶求正良夫 錄二

鳥悲花覷幾番春不覺興懷淚滿巾止酒正憐彭澤令緣吟還憶杜陵人

長谷深村水竹幽瘦笻芒屐遍追游從教山鳥啼春去祇是閒人不解愁

虞堪 二首

堪字克用一字勝伯長洲人洪武中爲雲南府學教
授有希澹園詩三卷
四庫總目虞堪詩多題畫之作又丁元末造時有憂時
感事之言古體氣格頗高近體亦音節諧婉惟七言
律詩刻意欲效黃庭堅而才力殘薄終不相近然大
致婉約秀逸頗饒情韻無當時纖豔之習亦可謂嫺
如獨立矣
南濠詩話元末吾鄉有虞堪勝伯者善作詩贊題趙
子昂苕溪圖云吳興公子玉堂仙寫出苕溪似輞川
回首青山紅樹下那無十畝種瓜田爲人膾炙近日沈
先生夜衍題子昂畫馬一絕奇予許之詩云鵬日晶
燓耳竹披江南流落乘黃姿千金千里無人識笑看
胡兒買未騎先生又爲予誦周方伯艮在題子昇竹
枝云中原日猝能旅遠南國春深水殷爽留得一枝
煙雨裹又隨人去報平安三詩皆主制誠而勝伯之
訶尤微婉云
獲吳先賢澈虞堪者宋宗相允文後也徙家長洲家
宿其所藏書多雍公遺又行重購枝響日夜不休自
稱僻礪爲詩頗情潤兼妍吹朱試色閣畫樹石盤礴
聠睨故爲賞妍所移盡費共產從祖伯生嘗愛重之

其晉遒亦頗之傳
諸史會要虞堪字叔勝吳人宋丞相允文之裔山水亦思致可愛
田按勝伯古詩痕迹未化七言斷句大有君家伯生
風趣

贈倪元鎮

參差海樹珊瑚立窈窕風篁翡翠分倘想君家清閟閣臨池
誰見揚鶴羣

庭前樹子轉屈鐵石上竹君泼古青得見文殊參幻相也應
重說淨名經

楊彝 三首

彝字宗彝餘姚人僑寓晉安洪武中以人才舉爲沔
陽倉副使遷都察院司獄調長泰主簿以獻詩擢吏
部主事有風臺貫竹東屯南游諸稿

莫友芝黔詩紀略宗彝餘姚人晚居普安衛自少卓舉擅詩名工書蓋洪武間官長泰簿子顯被誣死刑部獄孫志編戍普安宗彝棄官詣闕自陳以獻詩擢吏部考功司主事二十四年從駕幸華山獻攬勝賦稱旨明年請老去就養孫戍所遂終焉衛東屯多松開萬松嶺以居自號萬松老人又於衛西北結亭曰天風年八十乃卒高郵沈勖銘其墓曰才行兼偉身與名全雄詞藻翰蛟舞鳳鸞蓋耄而康孰不曰詩之仙峩峩佳城觀者仰止詎云殊鄉於光萬里

田按吾黔普安衛明初隸雲南沐[illegible]輯滄海遺珠錄諭官雲南及寓公詩宗彝與焉宗彝以孫志編戍普安就養孫所竹垞詩綜云諭居滇南非其貴矣紹興志稱宗彝別號銀塘生乘牛出入四明洞天迴風景林壑之美館貧蹤長嘯狀其草木水石廻詩於上韻光動盪可謂韻士貴竹東屯二集皆寓黔吟稿也吾黔寓公之以風雅推名者當以宗彝爲開先矣

碧雲洞

老夫生平愛山水每聞勝景心獨喜故人邀我城南遊出郭溪行二三里峯崖路轉非塵寰雞犬人家足生理恍然貿我

桃源中風景依稀乃相似耕田鑿井不記年疑是秦人始居
此谷中樹暗連桑麻澗底花香雜蘭芷陰陽古洞蒼山根絕
壁飛岩半空倚豁然深入天窗明外狹中開如屋裏醉眠雲
磴高似牀袖拂平沙淨於几松風一派從天來散作泉流和
宮徵泉來直與海眼通鬱髮仙人烹石髓蛟龍獨宅變斯須
白日陰崖電光紫此時豪興為誰發筆下詩成泣山鬼安得
凌空生羽翼共載吹笙王童子一聲長嘯洞雲與日出林稍
鶴飛起

紫棠晚照

紫塘小雨過山椒日脚斜低轉樹腰暝色漸來青靄重晴光
欲斂縫煙消穿雲歸去秋原牧隔水行歌晚徑樵林下旌旗

來小隊將軍同獵射雙雕

蚤起

一聲殘角數聲雞南斗高懸北斗移多少行人度關去東方曙色尚淒迷

邵誼 一首

誼字思宜休甯人洪武中以薦授本縣訓導轉黟縣教諭有鉏雲集

程敏政新安文獻志思宜與兄孜皆能文詩繪事詹景鳳詹氏小辨思宜分書學受禪碑亦雅勁

題野航卷

楓葉荻花秋氣淸扁舟不受波濤驚一聲棹歌目欲睨半榻竹影風初生幽人落落雲霄志小窗悠悠江漢情夜闌酒醒

萬竅寂似向沙頭弄月明

朱應辰一首

應辰字文奎吳人洪武初爲本府訓導改江陰有澂芳集

畫史會要朱應辰號嵜翁善白描人物列朝詩集文奎從楊鐵崖學古文學博多伎能篆籀法古

田按都元敬南濠詩話盛稱文奎元夕詩殊不見工不如照眼梅花情思好隨暄鳥雀羽毛輕一聯差可誦也

山中書事

支筇步屧躡莓苔小院無人燕子來最是東風難管領梨花落盡杏花開

王礎一首

履字安道號畸叟崑山人（一云太倉人）

祝允明祝氏集略王畸叟學術淵邃吐露奇餘滄洲武將軍家藏得其華山圖子凡數十段詩數百首首尾爛然完整發卷便如攜人到異境詩句蝦貧橫象深古敘記脫遺人間世藝事有如此後者哉近世諧有幾何許西岳雄詭精神與人蹤跡言語間粗奮發者韓公杜老潘子陳先生后乃始得叟

積吳先賢讚王履善爲詩文圖蓋學夏圭使腕有餘力故秀勁行擊意在前故麗密嘗遊華山爲圖四十餘系以詩時稱合作

弇州山人四部稿遊華山者往往至青柯坪而止至韓退之登其巔不能下慟哭與家訣其語聞於人而仙掌蓮花間永絕搢紳先生之遊而僅爲樵子牧豎所有洪武中吾州王履安道獨能以知命之歲挾策冒險涉絕頂探幽宅與羽人靜姝問答歸而錄之記若詩又能托之畫而天外三峯高奇曠與之陟遊矣畫冊凡四十幅絕得馬夏風格天骨遒爽筆法亦純雅可愛安道沒歸之里人武氏而失其四後於長干酒肆見之宛然延津之合也傾橐金購歸爲武家雅語

梅花草堂集王安道與孤心遺讀書無所不極心手

郗靈所作詩文字跡皆成獨造無規則首尾而洲脈
淸激欲令千載上未有古人
列朝詩集王安道篇志問學摶逼摹類能詩文工給
聯洪武十六年秋七月游華山作圖四十幅記四篇
詩一百五十首自有華山以來游而能圖圖而能記
記而能詩窮攬大華之勝古今一人而已安道畫少
師夏圭評者謂行筆秀勁布翟茂能作家士氣咸備
及游華山見奇秀天出乃知三十年學畫不過紙絹
相承指爲某家數於是屏去舊習以意匠就天則出
之有問何師曰吾師心心師目目師華山
田按安道華山圖詩記向爲名人所傾慕王弁洲會
屬陸叔平摹二十許幅俞質父錄其詩與序錢牧齋
錄其詩百餘首入列朝詩集朱竹垞始有興議謂其
詩不足探余謂安道人奇華奇畫詩俱韻平心細閱
爲之擷其精華入山云廬山秀在外華山秀在裂蒼
龍嶺云驚魂及墜魄往往隨風吹宿玉女峯云松林
延幽風倏忽天樂沸入夜開聲疑風雨大作不敢睡
云松旅路碎月過清寒不支鐵鎖云伯梁度世無尋
處卷取松風獨自遐林中遙見白物疑是白旌云何
當快與劉根約白玉床前看紫雲下山近靑柯坪云
一澗破秋寂雨松嘘豔寒石棋局云弈仙何處石坪
空細細松陰婉婉風玉泉院云昨轉香爽澗傍山雨

疊屏宿雲圖渝白微峭吐退青友人見過請談所遇
云正御風將還白鶴忽隨雲又上蒼龍如此名句種
種可傳恨不得見其圖一一印證之

華山西北夾路皆荷花望不知其頃之爲幾大石小石
錯雜乎中邊詢之途人有老者云此地本山址昔因
崩而下陷故水聚荷生

池蓮并蓮俱無徵上峯下崖空復情山崩地陷忽露形爛漫
化作千娉婷水晶之宮秋眇冥綠娟紅膩琉璃屏俊驪健僕
風泠泠欲行不行杳難名溪皐洛浦方合并對人解唱江南
聲

宋璲三首

璲字仲珩浦江人學士濂仲子洪武九年召爲中書

舍人以兄子懷迪坐死

方孝孺遜志齋集近代能草書者吳興趙公子昂公所敬者爲鮮于公伯幾稱後得名者爲康里公子山繼三公而作者金華宋仲珩草書如天驥行中原一日千里超澗渡險不動氣力雖若不可蹤迹而馳驟必合程矩直可從跡鮮于康里使趙公見之必有起子之歎

何喬遠名山藏宋仲珩精篆隸真草書嘗見梁草堂法師墓篆及吳天璽中皇象書三段石刻觀之至忘寢食遂悟籀法小篆之工爲國朝第一最隸每見佳處便曰寫老夫名足可傳世矣詩數吾夔景濂文仲珩書皆國朝第一而七言律亦盛有佳篇如承旨送張仲藻粵姻舍人烟水簇洞皆精工華數國初似此有幾

田按沈景倩稱劉伯溫工於山水似李營耶李君贊稱宋景濂精於細楷爲明代第一名璫遊藝之工如此舍人藻承家學書體吟才俱稱絕俗天不欲賜冰長吉並出一人迹兩中婁惜哉

采桑曲

桑芽露春微似粟小姑把蠶試新浴素飼頻埽細於蟻嫩葉
纖纖初上指朝采桑暮采桑采桑采桑不得盈傾筐差將辛苦向
姑語姿命自知桑葉比家中蠶早未成眠大姑已用新絲錢
岸上何人紫花馬卻欲拋金桑樹下

題水簾洞

石泉飛雨亂淋漓翠箔銀絲萬縷齊雲屋濶含珠網密月鉤
涼沁玉繩低鮫人夜織嬰痕溼洲女晨粧瑟眼迷恍似水晶
宮殿裏四檐花雨亂鶯啼

與耕漁子山館燕集分韻得花字

草深顏巷路迴斜何事勞君遣命車野食本難供客饌故人
應不訝貧家先傾臘後山瓢酒更煮春先石鼎茶竹裏風生

颭細粉林間爲去落餘花得覩那間相逢旣世雖休將後會
賒多少江湖同志友只今能幾尚鬢皤

田按此詩見吳伯榮李丑消夏記仲珩書寄徐良夫
者良夫萃當時人投贈詩文爲金蘭集 國初良夫
十二世孫大業出先世所藏詩箋百餘幅正草篆隸
靡所不有皆元季明初諸公手蹟朱竹垞及見之未
幾以訟破家悉爲有力者所得此詩亦其一也乾隆
庚辰其裔孫友竹重刻金蘭集不載此詩徐氏子孫
有好事者嘗援此補之

陳璧 一首

璧字文東松江華亭人洪武中以秀才授解州判官
改郴州

何良俊四友齋叢說陳谷陽正書酷似歐陽率更行
草漸逼大令篆書亦入格

書史會要陳璧與三宋齊名用筆亦從懷素自敘帖
中流出

田按文東一號谷陽生家有古窩楊鐵崖爲作古窩記稱其能談古學爲古文章書法盛有時名詩非當家亦能作鐵門中語

題彥舉蕊軒

芙蓉花冷煙雨雨鯉魚風生紫蓴渚軒前秋容浩無主江人倚檝煙中評織茲採香花漉漉冰絲齊紓水晶絲蕊有龔菰有米絲衣捺黠阿母喜平生宦情一杯水

張辰一首

辰字翰宸嘉定人洪武初官訓導

陸深曖山集國朝書家如宋仲温陳文東張翰宸三人難爲伯仲其意外之意非常人可及

田按翰宸號草慈又號端白居士以書知名

寄許瀾伯

水泊山樓分自甘我留君去意何堪幾回雨雪三椏上孤半
鶯花五陽南華木空慚歸還夢扁舟猶憶散餘酣從今莫惜
頻相顧燈火虛齋遞夜談

盧熊三首

熊字公武崑山人元末爲吳縣訓導洪武初以故官起尋告歸復起爲工部照磨改中書舍人出知兖州坐事死

水東日記盧熊洪武初名儒通篆籀學嘗爲兖州知州既被篆其兖印文兖字誤類衮上不怡幾被禍後卒坐累

梅花草堂集盧兖州熊字公暨博學好古幹楷法洪武初以爲授睢州同知一意休息未久卒官兖州嘗賦之詩云齏鹽清夢穩鐵石古心存人以爲不愧斯語

田按洪武時詹孟擧解大紳以善書通顯公武與周

廣道亦以書名而祿位不及祝京兆書述云府解鳴
於朝處問者於野朝者乃當讓野公武替與沈伯熙
訪吳恒王墓於平江盤門外沙湖盤上有木如虯龍
每險雨若鬼物操舟蕩漾之狀人或逐之不見政和
問居人代樹掘地得金船長二尺許其怪遂息公武
菁高陵篇以形之所謂或云金龍船光怪發霧閣登
陟增感傷華木亦斬刈也同時作者有吳與沈穀登
州猿紳紳詩最工余已錄於前卷厥後朱凱雍爲蕭
陵獨作者當不止此惜余求視其備耳

次雲林韻答耕漁詩

我有邱壑趣神馳太湖秋每懷銅山匯欲放鴟夷舟伊人尚
貞操交朋盡名流讀書無外慕下筆不自休朝耕隴上田暮
漁水中洲期先謁毛公訪古往冉頭行吟歷泉石不厭阻且
修野樵歷相候靈藥或可求皮陸有遺跡梁亭日從遊浮沈
翰墨間傾企才德優羣賢一握顧晤言終日留思欲往從之

山川鬱相繆求遂箕穎志遠蒸巖谷幽披文詠珠玉臨風倚江樓

訪耕漁先生

我懷山中人挐舟訪璽盤睽澗一泓餘蘊想亦紛錯神交迹自疏道匪心不作下榻掃庭除開尊共酬酢來禽爲芳鮮有兎詠燔炙林風生絺衣山月挂蘿壁覓朋惜雲散煩襟蕩冰鑠留迹不知醉清影破幽閴飈余會有役明旦向城郭行止固難期音書諒堪託

寄朱伯盛

白首耽書更不忘鐫文蟲篆爛生光高人爲賦峨冠石太史曾題琢玉坊野服躡雲閒看竹春旗凝露靜焚香別來又汎

松陵楓渺渺輕鷗江水長

馬治五首

治字孝常一字元素宜興人初爲沙門洪武初由茂才舉授內邱知縣遷建昌同知有荆南倡和集海漁集

沈救荆溪外紀馬治爲詩文典雅沖澹諧真行書田按孝常好遊有勝具與周履道砥俱主宜興周氏周氏好學有賢行爲巽澗東西以館之從茶其酒懶屬其于弟從之游窮陽羨溪山之勝隨事但和積詩一帙題日荆南倡和集履道詩情發才超出流翡而孝常爲之強所作俱清粹雅淡有古作者之意履道旋去遊吳與高季迪徐幼文結社已而張士誠據吳傾覆按士履道從軍會稍遂殁於事高季迪有得亡友周履道記望在繫所詩次韻云擬出冝羅耶卜鄰死生俄判雨吟身百年豈料逢今日四海何山見此人吳地有閣花已蠶楚山無塚草坐新一篇幽伐時時誦風雨悲燈夜獨觀據此詩則履道在繫室因而

殂命今亦莫得而詳也徐幼文有題呂山人所藏荆南倡和集後詩云故友結悲生死異名州寄托亂離頻因君亞畫荆南集已憶淡山又憶人未注云時履道殁於兵盡亦約略其詞未道其詳也倡和集爲履道手書與高季迪者季迪屬其鄉人呂志敬藏之成化間始附雕本履道畫有銅官山色爲世所珍錄孝常詩附見其事於此

牧之水樹

牧之倚奇士縱橫見當時著書亦有兵豈惟工賦詩豔觴張水嬉禪榻悲鬢絲廣陵猶走馬陽羨亦解龜芳樹覓寂寞清淡自淪漪斯人向千載陳迹宛如茲

縱筆

多羅樹下昔徜徉塵世歸來已渺茫猶有狂吟三百首遂人大笑億千場西風箬綠紛紛白夜雨河流混混黃怨對青山

嗟歲晚知君縱筆興難忘

追和柯丹邱所藏坡翁詩帖 五首錄三

東閣小詩昔夢破後堂殘醉燭花明春風客散茶香在寂寞人間萬古情

紅入兩頰春意滿翠籠雙袖曉寒尖雖知別後情難識也覺愁中醉易添

彩筆詩成舉座驚紫衣新翦鳳毛俐多情應是蓮花女留得銀箏金字經

陶琛 一首

琛字彥珩長洲人洪武初以薦爲儒學官

皇甫汸長洲志彥珩有文學洪武初以薦爲儒學官志尙高潔工古篆書多得籀法

過邵弘道先生墓

青山隱隱遠相連仰歸松楸憶舊年芳草謾埋長似帶碧苔封遝小於錢嵐氣暗掩微微雨野水春流淡淡烟澆遍壺漿弔耆德潸然涕落誄文成

黃紀 四首

紀字良史以字行更字述夫上海人洪武中舉賢良方正對策稱旨授江西按察僉事有西郊笑端集

四庫總目黃紀詩平易樸實視袁凱諸人稍爲不逮故張汝弼作西郊笑端集序謂其漫爾而作漫爾而歸故詩文亦漫爾而作非讚有傳頗致微詞而朱彝尊靜志居詩話則舉其題海屋詩過橋雲磬天台寺泊岸風帆日本船句謂亦不爲率漫然紀集明世未經再刻流播頗稀明史藝文志亦闕而不載彝尊明詩綜所錄但採之賴良大雅集中未及見其全帙故所摘佳句祇此今觀此集過質傷俚之弊誠所不免然其

合作往往得元白張王遺意汝弼以一格繩人不足以盡詩體彝尊執一二語以爭之亦未盡紀所長也

書史會要萇夏史善草書

檇李詩繫萇夏史詩開整流利諸體俱可觀

列朝詩集萇夏史詞翰俱佳與陸宅之吳子愿相頡頏

田按萇史七言斷句風致翩翩殊有別趣

海鹽爲彝古鼎賦

海上高僧居數椽珊瑚碧樹繞堦前過橋雲磬天台寺泊岸風帆日本船龍女獻珠來供佛鮫人分席與參禪百年刼數如彈指眼見桑田幾變遷

江行

江水悠悠江路長孤鴻號月有微霜十年踪跡渾無定莫更逢人問故鄉

絶句

東風細雨溼窗紗日晏黄蜂未報衙芳草滿庭隨意緑時時吹落碧桃花

效蔡文仲絶句

日上東華暖霧開御河金水碧於苔内廷擎出清涼繖知是黄門進膳來

貴陽陳　田輯

甲籤

張適二十二首

適字子宜長洲人洪武初以秀才舉擢工部郎中病免復以明經薦授廣西布政理問調雲南魚課大使考滿改宣課大使有甘白先生集十二卷

田按子宜與高季迪爲莫交不入北郭十子之列脫官滇南沐景顒滄海遺珠集亦不錄焉蓋名在顯晦之間者也詩有樂圃江館南湖江行滇池等集與文集合爲十二卷明史藝文志但稱子宜有樂圃集六卷四庫提要存目有甘白集六卷蓋均未見其全也余所得爲翁覃溪顧千里舊藏本詩文皆具樂圃集多摹擬未化江館南湖以後特爲俊爽集中有題竹贈王生寫竹枝壽周南老等詩蓋嘗與陸天游倪

元鎮諸人遊故兼擅盤礴之長此亦紀明初畫家者
所當知也

山居次韻

山深景更幽石磴滑難上春徂眾芳歇雨過百泉響松頭度
笙鶴仙袂令人想境靜神自靈欲寡心遂養堆案多道書過
門無俗鞅日暮揖歸僧松間抱琴往

南塘曲

堤柳絲絲鳥哈哈出塘草深沙路狹野港倦游赬尾魚蕪田
欲斸青頭鴨東風過陌飄塵香冶遊年少紫絲韁花間不管
瞯人怨年年負春空斷腸

題麗人出游圖

白馬紫絲韁春風俠骨香昨朝鬭雞社今日賭氈場醉歸斜

過青松下金張路逢皆下馬到門綵索候花前美人爭接貰金鞭

樂圃林館十首錄三

何處是吾廬城西數畝餘坊存前哲號屋貯古人書已疾親栽藥供餐自灌蔬長年因謝俗戶外少來車

園池雖市邑幽僻絕塵縱水活元通港荷稀不礙船竹陰迷藥鑪雨氣慢琴絃試檢床頭製新來益幾篇

林密簾櫳暝門清樹石連合香乘雨霽壓酒及花前喈古思先賢傷今話昔年何由謝塵抱春茗瀹林泉

姑蘇志樂圃在清嘉坊北宋朱長文所居中有高岡清池齋松菊檜知州章岵表爲樂圃坊有邃經堂蹤巖庵招隱橋見山岡琴臺鶴室墨池筆溪及西圃草堂共二十景元末張適號甘白築室於上題曰樂圃林

館與高啟倪瓚陳鱗謝恭姚廣孝賡和爲十詠高啟
詩林塢通幽間山明雲出溪門無俗客至池有水禽
嗁對酹山花下行吟野竹西石床春寂寂苔色映青
藜閒軒時野眺山色翠迴遶屏結翻中檜圍開雪裏
燕擾煙初屑爾野水欲平橋臾杖開來往時挑酒一
瓢陶居無灑塌風景自倚然紅深花間雨青分柳外
煙山窗捫蘚坐石榻枕書眠自得朋中趣栽花蠹錦
川陳鱗詩桃花夾林館宛似武陵溪醉後拋書枕夢
回閒鳥嗁水光孤野外山色小橋西盡日無來客徐
吟信杖藜見說林居好終朝無雜賓搖旅通柴扉投
餌釣金鱗竹影雲逕榻楊花雪點巾開池養鵝鴨不
使懶北郭謝恭詩故人非做吏舊隱勝恩溪塵世人
難到空林鳥自嗁青山懸榻下綠樹斷崖西終日無
餘事長吟信杖藜
田按姑蘇志第錄高季迪陳文昭謝元功詩余檢姚
廣孝逃虛子集有題張山人適樂圃林館詩附錄於
此去官歸故里僑隱倚高林花月映前衣松風席上
琴幽通西畹山涼人北衛深此處堪清賞時來一解
磯開隱依林檻逕迢去市遙翠低承雨竹綠碎受風
蕉夕流還侵戶春流欲斷橋主人綠愛容時篙出山
瓢松桂閒林屋遶知處北家疏籬背受月歲倪曉承
宵葉味園中朮蔚樹楷外花尋幽須到此毋指去程

除林居無俗韻琴史引來貧逕狹難容轍池深可縱
鱗登山新製屐漉酒舊裁巾我亦耽幽者他年願托
隣又倪雲林爲甘白作樂圃林居圖題句云蘋投齋
館靜城郭似幽林落月半林影涼風孤鶴音汀韲紫
遠夢樹蔚蓋背琴暨坐靜臨處籬爽樂沖謂佘來城
郭而暑氣爍甚偶憩甘白先生樂圃林居不覺數日
相與蔭茂樹臨清池誦數文之象爻彈有虞之南風
遂以永日成此一詩并寫小圖呈甘白以寄笑樂耳
甲寅六月十五日倪瓚

村居

為士愛滿盤從農力弗勝不才終困頓無夢欲飛騰病極庭
多竹衰遲杖一藤到門無雜客吟子與琴僧

過湘潭

鼓枻瀟湘曲煙生日欲晡吳歌商舶與楚語水祠巫牛背樓
鸕鶿林間喚鷓鴣沙汀舟已泊返照落平蕪

過西墅故人家

渡水復穿林幽居石徑深風生花嶼煖雲護竹房陰壓酒常
年計逃名物外心翠樽終日對蕭散豁沖襟

宿金井陽

舟行去郭三十里天向此中開畫圖屋上亂山爭接漢門前
一水直通湖鳥迷嵐氣棲叢竹雁帶江雲下遠蕪爲謁百年
清獻廟長松深處立斯須

與陸天游張南村諸公遊溪西華嚴庵

讀書只在松檜林不道春色孤村深鳩喚雲暝亂遊思花落
水流變客心過溪尋僧僧若儕埽石坐我桫欏陰杖藜舊路
逐樵返落日已下湖西岑

晚過戴隱居草堂

幾樹垂楊日欲昏埽齋延客且淸論園池繞屋無十畝桑柘成林自一村學禮已能傳世業抱琴終不過王門爲將詩稿窗前讀銀燭飛花到酒樽

董山人來自田爲寄高季迪詩賦此贈別

江樹雲花散復凝水禽爭語即晨興正當送客南塘路更擬酬詩北郭朋渚柳風生煙縷縷漁磯湖落石層層荒村迎送還難免汎迹山深恨未能

過宋卿宅

斜日疏林獨杖過避人歸鳥拂煙蘿居頭東海知潮候門對南湖解棹歌烏桕樹紅霜落早白蘋花老雁來多悲哉宋玉

空愁絕嶠首秋風雨費躋

登柳州城樓

落日江城煙霧深宦遊每感歲華侵山川殊助登臨興雨露常存戀闕心一鳥遠呼沿水樹衆峰齊露出雲岑衰年抱病天涯外目斷鄉關思莫任

爲獅子林僧題雜畫

林下雨欲來竹樹風先起僧定寂無聞兩禽自驚語

過顧使君新居

解印歸來雪滿頭草堂新構水西邊衙前更種瀟瀟竹聽雨清宵對鶴眠

題枇杷青鳥

苔螢只在水西邊雨熟枇杷繞檻前青鳥飛來又飛去隔簾衝斷煮茶煙

王耕雲有詩寄愚庵師師析其句爲四絕余亦奉和

久約樵翁共結鄰青山如待早歸人屋西有箇茅亭子飽聽松風起澗濱

南塘泛舟

一百五日又清明江花冉冉鳥嚶嚶拂水柳條千萬縷東風不礙酒船行

題梅花道人所製竹枝贈江月軒主者

月上江齋夜未分鸞笙遙度隔林聞上入更寄青瑶臺時拂天壇五色雲

題畫贈王生

歲暮天寒多雪霜草枯木落萬山荒唯餘溝壑寺前竹箇箇

吟風學鳳凰

謝泰一首

泰字元功長洲人徽州有蕉庭集

田按張子宜稱元功詩文俊麗惜蕉庭集不傳

題張甘白樂圃林館

門徑稀人迹幽居只自然泉聲三月雨柳色半春煙水鑑看

鷗浴山窗見鹿眠題詩花塢夕明月滿晴川

潘仁四首

仁字子安和州人流寓河陽遺音據此則仁官惠州府同知

據明風雅有天遊集海天清嘯集

戴本孝歷陽遺音潘子安郡逸士也工詩好遊流寓河陽著有海天吟嘯集曰按張子宜甘自集有送潘子安歸河陽序云河陽潘公爲雲南右衛指揮其猶子子安自其鄉來省侍焉子安將家子讀書明理俊其才而豐於詩諷讀所爲天游集春容乎盥韋優游乎長篇瀟灑而處清世焉而氣平子宜此序稱子安爲河陽人竹垞詩綜據湖海者英集稱子安爲和州人而未詳其字余檢李文侍所集黔衛集及雲南通志均有潘仁詩稱仁字子安和州人始知竹垞疑潘伯濟爲子安字者未確而河陽和州異貫得戴鷹阿子安流寓河陽之說而疑始釋子安明初詩流所至著籍黔衛集滇志所錄皆子安省侍潘公至滇時作也余合數家排述詳定其官稱名字如此

獻西平侯詩

雄譽超當代奇勳邁昔賢畫圖麟閣上環珮鳳池前受鉞曾趨陛平蠻久鎮滇寸心懸日月雙鬢短風煙令肅霜威凜機

深斗運旋斷蛟秋試劍落鵰夜鳴笳海岱烽初舉關山捷又傳七擒功已大六出計猶玄蝮蟻潛藏滅貔貅喜勝還戰袍明錦獸歸鐙響瑱鞭露溼松間旆花迎柳外鶴衛容嚴虎豹冠影動貂蟬頗牧甯同伍蕭張敢並肩簪纓黃石略恩澤紫泥宣弓挂扶桑近戈回玉壘偏挽河新洗甲拓土舊開邊仁信揚荒域公勤入汗編願言歌盛美安得筆如椽

沐黔甯挽詩

大星一夜西南落萬里誰分聖主憂心到九泉照日月名垂千古重山邱中原父老思羊祜絕徼蠻夷哭武侯數澤書生懷德義清鉛滿掬淚難收

田按于安二詩見黔甯集黔甯王沐英內侍李文秀所輯錄也王鎮滇十一年功德在人歌咏不較其甍

也遣遊詞客謫宦蠻鄉多以詩挽之者百年未鐫刻
邊略一寸徒遣報國心則沅州劉有年句也王門東
整歸無日銅柱銷開鎮有年將星夕向南荒隕仙馭
秋乘北斗懸則慈溪桂楨句也諸葛渡邊當五月星
朔歸淡又千年偶振侯門曳裾客此時贈望思茫然
則松陽王景彰句也子安中原父老一聯當推擅場

遊太華

天風吹鬢酒初醒太華峰頭且共登山色慣迎逃世客水聲常送渡溪僧定中龍去雲生鉢夢裏猿啼月在藤最愛石窗風雨過早涼先到讀書燈

泊滄浪

滄浪濯纓仍濯足我來放棹惟濯心高歌孺子不可見達放靈均何處尋斷岸早霜千樹錦孤村落月數家砧中洲采芷無芳杜誰采幽香慰苦吟

郝經　五首

經字仲誼仁和人元進士洪武初以薦徙滇有玩齋稿

列朝詩集王原吉謝郝仲誼進士詩云釋褐平生友郎官辟屢辭詩見滄海遺珠其後曾入滇也田按沐景顒錄仲誼等二十一人之詩爲滄海遺珠皆諸謫仙夜郎之什東坡儋耳之篇六詔遷客瑱頂振王當時轉徙西南一隅者人才如此可想見明初詞客之盛矣

題顧定之墨竹

虎頭諸孫總痴絕老爰不痴乃用拙憶在吳中寫墨君髯楮冰綃每飄撇妙處不減文湖州同時更有柯丹邱眼底只今無此客使我悒悒懷風流蒼梧想見斑竹活看畫忽驚憂思紛交得二老從之遊搔首涼風起天末

題藍花散人小像

朔雲化石忽五彩石也能言泣真宰玉堂調笑辭金魚月冷西湖醉魂在風流憶爾承平時接䍦倒著驢倒騎仙遊何處鸞蹤影秋空冥冥如見之黃鶴飛鳴杳無迹西風滿地藍花白玉龍吹斷不可招空掩畫圖三歎泣

題澄碧樓

燕入雨侵簾鷗棲月近檐白紆三迴曲青隱九峰尖夏簟風漪旋春醪雪乳黏元龍憐遠客高臥想無嫌

春陪呂志學曾彥魯劉仲原登虎邱賦呈居中長老

虎邱山前新築城虎邱寺裏斷人行老僧自識灰千刼蜀魄時飄淚一聲漸少松杉圍碎榻無多桃李過清明向來游跡

靜志居詩話虎邱詩集一卷王高士穀所錄吾鄉項
氏萬卷樓藏書也中載仲誼是詩同時和者呂敏志
學云山上樓臺山下城朱旗夾道少人行曾朴彥魯
云閣閣家上見新城無復行人載酒行僧留居中云
公餘聯騎入山城老衲追陪得散行又周南老有至
正丁酉督役城虎邱詩八首一云春傲遊功城虎邱
一云四舁新城遊澗隈一云百萬城春薺柞齊肯邱
築城吳人亦鮮有知者子嘗泊舟山後見道跙向存
田按呂志學諸人詩竹趁第舉共首聯今且錄於此
志學詩云山上樓臺山下城朱旅夾道少人行春風
寂寞鶯花夢落日悲涼鼓角蘇古塚金精來變幻天
池劍影隨空明老僧跌坐志塵應行淵河須根不平
彥督詩云閣閣冢上見新城無復遊人戲酒行山雉
聽經依塔影樹獨箏食亂鐘蘇劍池流去泉空詞茶
當僧開火獨明我欲投發螢小隱佛香終日祝昇平
居中詩云公餘聯騎入山城老衲追隨得徹行烟簿
祠前看竹色小吳軒上聽松蘇來遊古光春將蒜歸
去南樓月已明題滿新詩住勝處定應角碧過天平
又劉本原仲原詩云一春不到閣開城花非閣珊御
此行萬佛閑深留塔影小吳軒靜度鶯蘇松林月暗

山精泣石燈人稱燐火明野祠那知興廢事只將經卷了平生

題桂花十二紅便面

金粟枝頭十二紅何年飛向廣寒宮素娥只愛青鸞舞且近瓊樓立晚風

朱綝三首

綝字士林

田按士林詩見滄海遺珠未詳其里貫樵李詩繫有朱琳詩琳字玉林號雨株嘉興人當別是一人竹垞詩綜錄士林雨中過韶州一律誤作玉林詩特正其訛俾仍舊貫焉

過洛社留寄李耕隱

故人近住林之東相望草堂雲氣中舊時松竹想無恙暇日琴樽誰與同作賦應能繼潘岳隱耕元不讓龐公過門不入

非爲慢雨鬢塵埃惘轉遲

雨中過韶州

船下韶瀧日欲晡四山雲起景模糊沙鷗銜雨頻來去汀樹迷煙半有無作客又驚三月暮思家其奈一身孤愁懷浩浩渾如醉獨倚蓬窗聽鷓鴣

題淘金驛

淘金驛前春色多紅桃綠柳映清波江南獨客悲時序奈此東風淡宕何

遂昶 八首

昶字光古修武人有清悲亭軒方外餘集

田按明初大河南北稱詩者宋西隱而外當推光古詩見沐景顒滄海遺珠其舟下淮水云舟人有嚴程

知我歸朝客是曾通化籍者其因何事至瀆今不可考矣光古及於頻多以詩輒之者胡粹中云獨騎玄鶴上丹邱為記鈞天白玉樓詩板刊成應自校草書綮落有誰收可能覓酒府中去無復攜節寺裏遊欲寄求風一行淚蜀江不肯向西流僧機先云昨日來過我今朝去哭君那堪談笑際便作死生分曠達陶徵士蕭條鄰廣文猶憐埋骨處西北有孤墳玩此二詩是曾官校官而客於沐氏者余許考各家遊光古詩皆自滄海遺珠錄出其集當不可復得矣

德公院

僻然青蓮宇水遶山相向老僧不出門林下樂清曠今日有誰來題詩在竹上

使同沂州

穆陵關下路數騎復南歸雲氣來蒙羽人煙入海沂晚田禾刈盡霜葉樹凋稀家擬明朝到吟鞭可緩揮

晚宿王衡家

應役城中久何能得避喧登樓山遶縣出郭樹連村僧舍竹松院入家瓜菜園晚來投舊館童子笑開門

登狠𥫗縣護民寺

𠅘𥫗西阜寺獨眺有餘情落日秋山色西風古樹聲征衣憐舊弊客路喜新晴洗鉢焚香事誰能了此生

古淵房聞簮和韻

禪房碧樹深坐久語幽禽葉缺月𥫗透林端雲過險𠀤新微燕䵽簮故少生蟬僧有思鄉者時時亦起吟

月堂室中閑題

情心投靜室童子啟雲關秋色老著樹夕陽明在山高崖泉

落鬱遥漢鳥飛遥擾擾紅塵裏無如僧最閑

江隄晚眺

江隄聊上遥離情倍莽無窮一望平遥樹天邊歸鳥没孤村雨外夕陽明海門帆過衝秋色沙浦潮來作怒聲佇立南樓重回首依微尚見晉陵城

涉溪

蠶涉溪方淺暮臨溪忽深水猶如此變安可測人心

楊子善　三首

善字子善以字行天台人洪武初以明經授應天府治中遷沅州同知改平樂府知事坐事謫雲南卒於

謫所

田按子善殁於滇張子宜爲作壙誌備詳宦蹟始末稱子善由沅州同知改廣西平樂府知事戚學標三台詩錄謂任樂平知府誤矣子善以洪武丁卯謫滇居六年壬申卒實洪武二十五年也錢牧齋列朝詩錄入乙集論世亦未詳詩見滄海遺珠

過楊井山

霧盡寒初退風輕雨欲晴山田春飽水農舍早趨耕行李青霄近煙波白髮明正愁泥路滑林外竹雞鳴

憶鄉中諸故友

東麓溪頭蟹渚陰故鄉幾度憶同襟詩聯石鼎秋燈冷韭剪春園夜雨深白髮每馳張敞夢青山慵鼓伯牙琴客床寥落情無賴月滿空梁強自吟

題畫蘭

九畹香清露氣寒三洲月落淚痕乾楚天空濶秋無際誰復行吟澤畔看

郭樴一首

樴字德茂黃巖人洪武初以薦任饒陽知縣有暢軒稿

感秋

秋卉亂紅緑雜然不知名感此風露移故亦競敷榮亦有幽蘭花中含芳潔情晏然處明晦不以臭味矜孿孿保天和豈謂殊死生

葉見泰二首

見泰字夷仲臨海人明初取台州召爲部從事使安

南康府州判轉睢州知縣入爲刑部主事有蘭莊

集

田按宋景濂序夷仲集云夷仲諸作溫醇而有典則

飄逸而有思致其辭簡古而不麗其神豐腴而不瘠

求諸輩行之中未見其敵蓋亦明初作者惜集不傳

滄浪漁者歌

雪消江水自天來江上桃花映水開釣得活魚須換酒白頭

浪裏棹船回

雨晴斜日照漁蓑笑逐蓮舟入芰荷浦口月明風浪靜有人

教唱竹枝歌

戴奎 一首

奎字文祥黃巖人元末錢塘錄事明初徙濠以薦爲

齊河主簿有介軒集

成學標三台詩錄文祥經事前朝答弟文信詩云萬里輿圖新入貢一時遺老復遷官祇緣舊國輕周鼎徒使仙人泣玉盤不忍忘元之心言下益顯

次台城寄故園

城南墟里舊盤旋此日相看倍黯然寄語門前五楊柳好留春色遲歸田

鄭元益一首

元益字西淸黃巖人明初以言事授陽春知縣

轉遷陽春晚宿惠州城外

十二嶺頭疏雨晴行人晚宿惠州城城中聞有東坡井水與人心一樣淸